**Демонстрационная версия**

**олимпиады по русскому языку**

Задание 1. **Знание основ фонетики и орфоэпии.**

1. Выпишите слова и словоформы, в которых ударение нужно ставить на последний слог.

*Черпать, кремень, факсимиле, жалюзи, сабо, звонят, включат, включено, форзац, перчить, априори, торты, кровоточить, иксы.*

***Критерии:****за каждый правильный ответ – 0,5 балла, максимальное количество баллов - 4.*

2. Прочитайте лингвистическую сказку Феликса Кривина.

*-  А, здравствуйте!*

*- Извините, я не А, а О.*

*- О, значит, тезка! А голос у тебя совсем как у А.*

*- Стань на мое место, и у тебя будет такой же голос.*

*- что же у тебя за место такое?*

*- Периферия. Ты вон в центре, тебе всё внимание, а обо мне кто помнит?*

Какие звуки разговаривают в сказке? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой закон русской речи отражён в этом диалоге? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что означает в этом контексте подчёркнутое слово? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Критерии:****верное определение звуков – 1балл,*

*определение закона звучащей русской речи – 1 балл,*

*комментарий – до трёх баллов,*

*определение контекстного значения слова – 1б.*

*Всего: 6 баллов.*

Задание 2.**Знание основ лексики и грамматики**

**.**

1. Есть ли в предложении «*В дороге Гринёва и Савельича застал снежный буран» ошибка?* Обоснуйте свой ответ.

**Критерии:** верное нахождение ошибочного выражения – 1 балл, комментарий – до трёх баллов. Всего – 4 балла.

2. Что в приведённых ниже строках из романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин» звучит архаично и не соответствует современным грамматическим нормам?

 Мои богини! что вы? где вы?

 Внемлите мой печальный глас:

 Всё те же ль вы? другие девы,

 Сменив, не заменили вас?

**Критерии:**верноуказана архаичная форма – 1балл. Комментарии – до трёх баллов.

Всего: 4 балла.

Задание 3.**Знание основ словообразования и орфографии.**

1. Предложите варианты раскрытия скобок при написании слова  *(с,сс)у(ж,жж)е(н,нн)ый.* Обоснуйте свой ответ.

2.Выпишите слова, современная основа которых состоит только из корня.

В каких словах морфологическая состав изменился? Докажите.

 Назовите причины изменения состава слов.

*Кусок, льгота, зонтик, свеча, красный, багровый, отсвет.*

**Критерии:** 5 баллов – правильное определение слов, 2 балла – за объяснение причин изменения состава слова. Всего: 7 баллов.

Задание 4. **Владение орфографическими,**

 **пунктуационными умениями и навыками.**

1. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте и прокомментируйте (с помощью кратких чётких пояснений и графически) знаки препинания в предложении:

*Дело в том что далеко не все читающие владеют иску(с-сс)твом чтения глаза бегают по буквам «из букв вечно выходит какое(нибудь) слово» и всякое слово что(нибудь) да «знач…т» слова и их значения связывают(?)ся друг (с) другом и читатель предст…вляет себе что(то) «по(д-дд)ержа(н-нн)ое» расплывч…тое иногда (не)понятное иногда (приятно)мимолетное что быстро уносится в позабытое прошлое...*

1) сколько простых предложений в составе сложного?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) укажите типы связей между частями этого предложения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии:** 0,5 балла за каждый правильный ответ по тексту (11 баллов), за каждое правильно выполненное задание – по 2 балла.**Всего:** 15 баллов.

Задание 5.**Знание морфологии.**

1.Можно ли существительное «дом» переделать так, чтобы, оставаясь в именительном падеже единственного числа и сохраняя мужской род, оно приобрело окончания -а, е, о?

Если можно, приведите примеры

1. Назовите несколько одушевлённых существительных среднего рода.

За каждый правильный ответ: 0,5 баллов. Всего: 4 б.

Задание 6.**Знание синтаксической системы языка.**

**1.** . Найдите в предложениях подлежащее и сказуемое. Согласуйте сказуемое с подлежащим, допишите недостающие буквы. Свой ответ аргументируйте.

А) *Три книги лежал… на столе.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Б) Двадцать один студент сдава… экзамен. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) *Прошл… десять лет.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

В) *Несколько человек шл… по улице.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Г) *Сколько книг сто…т на полке?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Д) *Много людей пришл… на концерт.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Критерии:**1б. за каждое правильное предложение, 1 балл – за объяснение правильного написания.Всего: 12 баллов.

Задание 7. **Владение знаниями в области стилистики русского языка.**

 Люди испокон веков льнут к дельной книге по той причине, что испытывают потребность в общении с самыми светлыми умами, какие только произвело человечество, и удовлетворить ее не могут ни домашние, ни приятели, ни газеты, ни тем более конференции у продовольственного ларька. Откуда взялась эта потребность, точно сказать нельзя, но можно предположить: таковая заключена в самой природе человека как пожизненного слушателя Высших курсов, тонкой штучки, мыслителя и творца. Во всяком случае, очевидно, что книга не нужна ни бабуину, ни ласточке, ни слону, у которого голова в семь раз больше, чем у homosapiens, и только человеку, этому противоестественному существу, неизвестно каким образом и зачем выведенному природой, время от времени бывает желательно почитать. Словом, скорее всего прав поэт Бродский, «Человек – это то, что читает», по крайней мере, человек – это не так просто, как полагают материалисты, и мыслящие особи должны быть постоянно настороже.

Иная песня, что дело, как говорится, клонится к нулю и потребность в чтении скоро отомрет на манервертикального века и ночного зрения у собак. Такой пример: еще сравнительно недавно Пушкин в России был – учебник жизни, а для большинства нынешних оболтусов Пушкин – пустой звук, в лучшем варианте анахронизм. Разумеется, где-нибудь по углам нашего необозримого государства по-прежнему подрастает молодежь, воспитанная на «Руслане и Людмиле», но участь ее незавидна, так как ей затруднительно будет жить среди своих сверстников на положении уродов со знаком плюс.

Стало быть, за исключением жалкой кучки фанатиков, помешанных на изящной словесности, в России сейчас не читают вовсе и никому нет дела до того, что такое литература и как это делается, хотя бы за сей отчаянной филологией открывались двери в эдемский сад.

Тем не менее…

(В.А. Пьецух "О чтении книг").

а) определите тему текста

 б) определите основную мысль текста\_

б) определите тип речи текста

**Критерии:** а) – 1 б.; б) 3 б., в) 1 б.Всего: 5 баллов.

Задание 8. **Умение строить текст-рассуждение.**

Запишите текст русского философа Ивана Ильина и продолжите его.

*По чтению можно узнавать и определять человека. Ибо каждый из нас есть то, что он читает; и каждый человек есть то, как он читает; и все мы становимся незаметно тем, что мы вычитываем из прочтенного, — как бы букетом собранных нами в чтении цветов…*(Объём сочинения: 100-120 слов).

**Критерии:**

1. Тема понята и раскрыта (3б.).
2. Композиционная цельность, логичность изложения (3 б.).
3. Доказательность (3 б.).
4. Оригинальность (3 б.).

Грамотность (3 б.) Всего: 15 баллов.