

Комитет образования и науки Курской области  
Областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Курский автотехнический колледж»



УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебной работе  
/И.Ю.Петрова/  
» августа 2016 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

общеобразовательного учебного предмета

# Литература

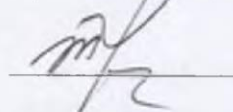
по профессии

15.01.05 Сварщик

(электросварочные и газосварочные работы)

Рассмотрена цикловой комиссией  
филологических дисциплин  
Протокол №1  
от «29» августа 2016 г.

**Председатель цикловой комиссии**



/М.Н.Тарасова/

Разработана на основе ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. №413, примерной программы «Русский язык и литература. Литература» общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных ФГАУ «ФИРО» Протокол №3 от 21 июля 2015 г.

Составитель (автор): М.Н.Тарасова, Т.И.Полянская преподаватели

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета Литература по профессии 15.01.05 «Сварщик (электросварочные и газосварочные работы)»**

### **1. Место учебного предмета в структуре ППКРС.**

Учебный предмет входит в общеобразовательный цикл

### **2. Ожидаемые результаты образования и компетенции по завершении освоения учебного предмета**

В результате освоения учебного предмета студент должен:

#### **знать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

#### **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

### **3. Структура и содержание учебного предмета.**

Литература первой половины XIX века. Литература 2-й половины XIX века. Литература конца XIX- начала XX века. Литература 1-й половины XX века. Поэзия середины XX века. Литература II половины XX века. Литература конца XX-начала XXI века.

### **4. Методы и формы обучения:**

- репродуктивные методы;
- исследовательские методы;
- метод проектов.
- лекция;

- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

### **5. Формы контроля**

Текущая аттестация:

- самостоятельная работа;
- контрольная работа (домашняя контрольная работа);
- собеседование;
- тестирование.

Итоговая аттестация – дифференцированный зачет.